

Wohl klingende musikalische Weltreise

Musikverein Niederau beschert dem begeisterten Publikum im Winkelsaal von Schloss Burgau einen unterhaltsamen Abend

Niederau. Einmal um die ganze Welt reisten die Zuhörer des Konzerts, das die Aktiven des Musikvereins Niederau im Winkelsaal von Schloss Burgau gaben – und doch mussten sie im Verlauf von rund zweieinhalb Stunden nicht einmal die vertraute Umgebung verlassen.

Unter der Leitung von Dirigent Oliver Horn boten die Interpreten ein abwechslungsreiches Programm, das kaum Wünsche offenließ – und schon gar nicht den nach Exotik und dem Zauber ferner Länder.

Furioser Auftakt

Mit dem schwungvollen Marsch „Hoch Heidecksburg“ sorgten Horn und seine 25 Mitstreiter für einen furiosen Auftakt, bei dem sie ihre Stärken – blank poliertes Blech und sattes Schlagzeug-Fundament – voll ausspielten.

Von Elke Salentin kennntnisreich moderiert und vom neue Vorsitzenden Karl-Heinz Salentin willkommen geheißten, zeigt die Niederauer darauf mit der „Greek Folk Song Suite“ Spielfreude und Ge-



Der Musikverein Niederau begab sich im Winkelsaal des Schlosses Burgau auf eine musikalische Weltreise.

Foto: Christoph Hahn.

staltungsvermögen – was im gleichen Maße für die städtische Rhythmik von „Malaga“ galt. Dann das Glanzlicht: Bert Kaempfers „Wunderland bei Nacht“ wurde vom Solisten Niklas Höpfer mit virtuosensoli in den silbernen Glanz seines Spiels auf der Trompete ge-

taucht. Den vielen Zuhörern hatte dieser Abend im Winkelsaal Vieles zu bieten. Glanz und Eleganz bot zum Beispiel die „James Bond Suite“ mit Ohrwürmern wie der 007-Titelmelodie und dem Hit „Live and let die“ von Paul McCartney, derweil Frank Sinatras

Evergreen „New York, New York“ vor Swing nur so vibrierte und „Wiener Melange“ die Walzereligkeit des guten alten Wien verströmte – hier waren spürbar Könnern am Werk.

Doch nicht nur die Männer und Frauen auf dem Podium im schön dekorierten Saal hatten ihren Spaß am musikalischen Tun – auch die vielen Zuhörer wurden davon angesteckt. Lebensfreude: Das war dann auch das wichtigste und beste Mitbringsel von dieser klingenden, swingenden Reise um die Welt.

(th)